

CURRICULUM VITAE

1. Dados pessoais

MARCOS ALVITO PEREIRA DE SOUZA

Natural do Rio de Janeiro

Nascido em 1º de outubro de 1960

Casado

2. Formação universitária

Cursou durante três semestres COMUNICAÇÃO SOCIAL na PUC-RJ, durante os anos de 1979 e 1980.

Licenciado em História pela Universidade Federal Fluminense em outubro de 1984.

Mestre em História Social das Idéias na referida instituição, tendo defendido a dissertação intitulada : **Atenas e a invenção dos bárbaros**, no dia 7 de maio de 1992.

Doutor em Antropologia Social pela Universidade de São Paulo, tendo defendido a tese intitulada: **As Cores de Acari**, no dia 24 de novembro de 1998.

3. Atividades profissionais

Estagiou na Sociedade Brasileira de Educação e Cultura, no município de São João de Meriti (RJ), lecionando HISTÓRIA para a 1a. série do 2º Grau, no período de 19/05/82 a 8/07/83

Bolsista de Iniciação à Pesquisa da UFF, participando do projeto CONDIÇÕES DE VIDA DO OPERARIADO NO RIO DE JANEIRO, 1889/1930, organizado pelo curso de mestrado da UFF e coordenado pelas Profas. Dras. Eulália Maria Lahmayer Lobo e Ismênia de Lima Martins; de agosto de 1983 a julho de 1984.

Professor da Rede Estadual de Ensino nos anos de 1985 e 1986

Professor ADJUNTO IV do Departamento de História da Universidade Federal Fluminense onde leciona desde 23 de outubro de 1984

Professor convidado do **Curso de Especialização em Políticas Públicas de Justiça Criminal e Segurança Pública da UFF** em 2000, 2001, 2002, 2003, 2004 e 2005

Professor efetivo do **Curso de Especialização em Políticas Públicas de Justiça Criminal e Segurança Pública da UFF** em 2006

Editor Coordenador da revista digital *Esporte e Sociedade* (www.esportesociedade.com), fundada em novembro de 2005

4. Publicações

4.1. Livros:

A Guerra na Grécia antiga. São Paulo: Ática, 1988.

Cidadania e Violência. Organizador juntamente com Gilberto Velho. Rio de Janeiro:Ed.UFRJ/FGV,1996. (atualmente na 2.ed.)

Um século de favela. Organizador juntamente com Alba Zaluar. Rio de Janeiro: FGV,1998. (atualmente na 3.ed.)

As cores de Acari. Rio de Janeiro: FGV, 2001.

Futebol por todo o mundo: diálogos com o cinema. Organizador juntamente com Victor Andrade de Melo. Rio de Janeiro:FGV,2006.

4.2. Artigos:

"O estrangeiro e o bárbaro na Grécia antiga : a questão da alteridade" in : FÉLIX,Loiva Otero et alii, **Cultura grega clássica.** Porto Alegre, Editora da Universidade/UFRGS,1989.pp.54-68.

"Iconografia, História, Antiguidade Grega II: A cidade das Imagens" In: **Anais do Museu Paulista** - História e Cultura Material. Nova Série, nº 1 (1993):287-292.

"Aspectos trágicos na obra de Tucídides", In: **Ágora**,2(1994):1-7.

"Les barbares et le vin", In: LÉVÊQUE,P. e DABDAB TRABULSI,José Antonio, **Recherches Brésiliennes**, Besançon/Paris, Les Belles Lettres, 1994: 145-162.

"A honra de Acari" In: **Cidadania e Violência**, pp.147-164.

"Do corpo para ser visto ao corpo invisível: do teatro da crueldade ao império do terror" In: **Sexta Feira – Antropologia – Artes – Humanidades**, número 4, 1999: 56-66.

"Puxando Conversa" In: FILÉ,Valter (Org.) **Batuques, fragmentações e fluxos.** Rio de Janeiro: DP& A Editora, 2000. pp. 41-53.

“Acari: a Comunidade, os Silêncios e o Terror” In: NOVAES, Regina (Org.). **Direitos humanos: temas e perspectivas**. Rio de Janeiro: Mauad, 2001. pp. 130-136.

“A favela venceu” In: **A memória das favelas**, Comunicações do Iser, Número 59, Ano 23, 2004. pp. 110-116.

“A parte que te cabe neste latifúndio’: o futebol brasileiro e a globalização”, Lisboa, **Análise Social** (Revista do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa), 179 (Vol. XLI), 2º. Trimestre de 2006, pp. 451-474.

4.3 Resenhas para o Jornal do Brasil:

- "Moralismo detalhista, sobre **Roma no apogeu do império**, de Jérôme Carcopino, no dia 20/4/91, no Jornal do Brasil;

- "Luzes sobre Édipo", sobre **Mito e Tragédia na Grécia antiga (volume II)**, de Jean-Pierre Vernant e Pierre Vidal-Naquet, no dia 11/5/91, no Jornal do Brasil;

- "Etnocêntricos e desintegrados", sobre **Os limites da helenização**, de Arnaldo Momigliano, no dia 13/7/91, no Jornal do Brasil;

- "O passado desmistificado", sobre **Aspectos da Antiguidade**, de M.I. Finley, no dia 10/8/91, no Jornal do Brasil;

- "Um abismo de dois milênios", sobre **Vidas Paralelas**, volume I, de Plutarco, no dia 16/11/91, no Jornal do Brasil;

- "No labirinto dos deuses", sobre **A escrita de Orfeu**, de Marcel Detienne, no dia 30/11/91, no Jornal do Brasil;

- "A união de Eros e Afrodite", sobre **Eros, tecelão de mitos**, de Joaquim Brasil Fontes, no dia 18/1/92, no Jornal do Brasil;

- "Espetáculos de mármore", sobre **Medéia/Hipólito/Troianas**, de Eurípides, no dia 14/3/92, no Jornal do Brasil;

- "O pensamento da ética", sobre **Ética**, organizado por Adauto Novaes, no dia 11/7/92

- "Uma jornada épica", sobre **Ítaca, o Peloponeso e Tróia**, de Heirich Schliemann, no dia 1º/8/92

- “Vício e Virtude”, sobre **A Fidelidade**, organizado por Cécile Wajsbrot e **A Honra**, organizado por Marie Gautheron. Porto Alegre, L & PM, no Caderno Idéias, em setembro de 1992.

- “A grande aldeia do povo francês”, sobre LADURIE, Emmanuel Le Roy, **O Estado Monárquico: França 1450-1610**. São Paulo, Cia. Das Letras, 1994, no Caderno Idéias do dia 23 de julho de 1994.
- “Paixão de um autor clássico”, sobre MONTESQUIEU, **Grandeza e Decadência dos Romanos**. São Paulo, Paumape, 1995, no Caderno Idéias do dia 22 de abril de 1995.
- “Rir era a melhor vingança”, sobre ARISTÓFANES, **As Nuvens/ Só para Mulheres/ Um deus chamado Dinheiro**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1995, no Caderno Idéias do dia 8 de julho de 1995.
- “Um enigma de dois mil anos”, sobre **Alcíbiades ou Os perigos da ambição**, de Jacqueline de Romilly. Rio de Janeiro, Ediouro, 1996. No Caderno Idéias do dia 25 de janeiro de 1997;
- “Sinfonia polifônica de uma metrópole”, sobre **Na Metrópole - textos de antropologia urbana**, organizado por José Guilherme Magnani e Lilian de Luca Torres. São Paulo, Edusp/Fapesp, 1996. No Caderno Idéias do dia 15 de fevereiro de 1997;

4.4. Artigo para o Jornal do Brasil:

“A Masmorra e a Passeata”: no **Caderno Idéias** em 25 de novembro de 1995.

4.5. Artigos em revistas eletrônicas

“A Paz do Dirigível?”, No Mínimo (www.nominimo.com.br) , em 27 de setembro de 2002.

Resenha do livro **Enciclopédia da Floresta – O Alto Juruá: práticas e conhecimentos das populações**. Manuela Carneiro da Cunha e Mauro Barbosa de Almeida (Organizadores). São Paulo: Companhia das Letras, 2002. Na Revista Eletrônica Cantareira (www.uff.br/historia/cantareira), em abril de 2003.

No site www.opandeiro.net: 67 edições de O P@ndeiro

5. Cursos ministrados (excetuando-se os regulares, do Depto. de História da UFF):

- "História Agrária da Antiguidade", durante o II Congresso de História Antiga e Medieval, Niterói, dezembro de 1985.
- "Cidade e campo na Antiguidade e Idade Média", durante o II Congresso Regional da A.N.P.U.H. do RJ, Niterói, maio de 1987.
- "Trabalho compulsório na Antiguidade e Idade Média", II Reunião anual da Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos, Belo Horizonte, agosto de 1988 (3 horas-aula).
- "Antiguidade e Idade Média : Poder e Sociedade", organizado pela Secretaria Municipal de Cultura de Niterói, agosto de 1989 (3 horas-aula).
- Idem, apresentado na Faculdade de Filosofia Santa Dorotéia, Nova Friburgo, no dia 4 de novembro de 1989 (4 horas-aula).
- "Amor e sexualidade na Grécia antiga", Faculdade de Filosofia Santa Dorotéia, Nova Friburgo, maio de 1990 (8 horas-aula).
- "Os camponeses atenienses nas comédias de Aristófanes", aula (2 horas) do curso "Grupos sociais e trabalho nas sociedades agrárias", durante o V Encontro Regional de História da ANPUH-RJ, na Universidade Federal Fluminense, em Niterói, em setembro de 1992.
- "A língua de Aristófanes e as mãos de Medéia", aula (4 horas) do curso "História e literatura na Antiguidade", Faculdade de Filosofia Santa Dorotéia, Nova Friburgo, no dia 13 de novembro de 1993.
- "A família na Grécia antiga", aula (4 horas) do Curso "História da Família na Antiguidade", Faculdade de Filosofia Santa Dorotéia, Nova Friburgo, outubro de 1996.

6. Comunicações e palestras:

- **"Sobre o uso 'ingênuo das palavras em História Antiga"**, durante o II Congresso de História Antiga e Medieval, Niterói, dezembro de 1985.
- **"Algumas questões acerca da cidadania na Grécia antiga"**, durante a 38a. Reunião da S.B.P.C., Curitiba, junho de 1986.
- **"O estrangeiro e o bárbaro nos Tempos Homéricos : os cantos VI a IX da Odisséia"** & **"O conceito de classes sociais e a História da Grécia antiga"**, II Reunião Anual da S.B.E.C., Belo Horizonte, agosto de 1987.
- **"O estrangeiro e o bárbaro na Grécia antiga"**, Simpósio : Cultura Grega Clássica, Porto Alegre, novembro de 1987.
- **"A construção imaginária da Realeza em Heródoto"**, I Encontro do Departamento de História da Universidade Federal Fluminense, dezembro de 1989.
- **"Vinho e Barbárie em Heródoto"**, V Reunião Anual da S.B.E.C., Garibaldi, julho de 1990.
- **"Homero e os egípcios"**, I Encontro Internacional de História Antiga Oriental, Porto Alegre, novembro de 1990.
- **"Atenas e a invenção dos bárbaros"**, II Encontro do Departamento de História da Universidade Federal Fluminense, dezembro de 1990.
- **"Tróia: uma guerra entre História e Arqueologia"**, V Simpósio de História Antiga da UFRGS, Porto Alegre, outubro de 1992.
- **"Aspectos trágicos na obra de Tucídides"**, VIII Reunião de Estudos Clássicos da Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos, Niterói, 1º de outubro de 1993.
- **"Esparta, espelho de Atenas"**, IV Ciclo de Debates em História Antiga - Pensar as diferenças: História e Ciências Sociais, UFRJ, 6 de outubro de 1993.
- **"A apropriação social do corpo em Atenas e Esparta"**, no Ciclo de debates "Sete encontros sobre a cidadania", no Solar dos Oitis (Casa da Cultura "Bluma Elkan"), 8 de abril de 1994.
- **"Mito ou mitos: o caso da Guerra de Tróia e suas implicações para a metodologia do estudo dos mitos"**, durante o IIIo. Simpósio Internacional sobre Mitos, organizado pela Sociedade Psicanalítica do Rio de Janeiro, em 4 de agosto de 1994, no Hotel Glória, Rio de Janeiro.
- **"Entre a História e a Antropologia"**, durante o VI Encontro Regional de História da ANPUH-RJ, no dia 15 de setembro de 1994, no I.F.C.S.- UFRJ.

- **“Hesíodo e o Pensamento Selvagem”**, durante a IX Reunião da Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos, no dia 2 de outubro de 1995, no I.F.C.S.- UFRJ.
- **“O Azul, o Branco e o Vermelho: Acari”**, durante o II Encontro de Doutorandos do Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social da USP, em São Paulo, no dia 14 de março de 1996.
- **“A Honra de Acari”**, durante o Ciclo Cidadania e Violência, no Fórum de Ciência e Cultura da UFRJ, Rio de Janeiro, em 23 de maio de 1996.
- **“O fantasma da favela”**, palestra no Colégio Gaia, em Niterói, no dia 16 de outubro de 1996.
- **“A democracia ateniense”**, no Instituto Penal Edgard Costa, em Niterói, no dia de 1996.
- **“A Grécia Antiga”**, palestra no jornal O Globo, no dia 28 de abril de 1997, durante a programação Agenda Cultural 97.
- **“Carlos Magno e os ciclos de cavalaria”**, palestra no jornal O Globo, no dia 16 de junho de 1997, durante a programação Agenda Cultural 97.
- **“Igualdade, Liberdade e Direitos Humanos”**, participação em mesa-redonda, durante o Curso Antropologia e Direitos Humanos, organizado pela Associação Brasileira de Antropologia, na UFF, no dia 24 de setembro de 2003.
- **“Em busca de um comando: o mercado ilegal de drogas e seus efeitos na violência urbana”**, palestra durante o II Seminário FAMÍLIA, DROGAS, CRIMINALIDADE E SUAS INTERFACES COM A JUSTIÇA, organizado pela 2ª. Vara da Infância e Juventude e pela Escola da Magistratura do Rio de Janeiro, na EMERJ, no dia 25 de junho de 2004.

7. Participação em debates:

- **“TV Comunitária como experiência etnográfica”**, debate organizado pelo Departamento de Antropologia da UFF, no dia 14 de maio de 1997.

8. Bolsas já recebidas :

- Bolsa da Capes para o período : 1/9/88 a 28/2/89, na École Française d'Archeologie, em Atenas, Grécia, para pesquisar a iconografia cerâmica a respeito dos bárbaros.
- Bolsista da F.A.P.E.R.J. a partir de abril de 1991 até setembro de 1991 : finalização de Mestrado.

9. Línguas estrangeiras:

- Inglês : fala, lê e escreve.
- Francês : fala e lê.
- Grego antigo: conhecimentos básicos

Todas as informações aqui contidas são verdadeiras.

Rio de Janeiro, 30 de agosto de 2004

Marcos Alvito Pereira de Souza